

Мое творчество масляными красками

Расскажу, как я начала писать картины маслом: примерно три года назад мне захотелось научиться работать масляными красками, которыми я никогда не рисовала. Моё художественное образование - изостудия после пединститута. Решила – сделала, купила масляные краски и стала пробовать писать картинки - получалось плохо. Масляные краски обладают большой плотностью и без опыта работы трудно добиться плавных тоновых переходов. Еще оказалось, что живопись маслом требует много знаний, умений и навыков. Представляете, как нам в наше время повезло, ведь секрет изобретения масляных красок долго держался в тайне (они были изобретены в XV веке фламандцами). Сегодня можно купить эти краски недорого и хорошего качества. По моей просьбе, меня познакомили с художницей, которая согласилась мне помочь освоить масляную живопись. Я ей очень благодарна, потому что за три года я написала 35 работ, из них в начале несколько маленьких картин на картоне (это были копии известных мастеров и просто репродукции), затем перешла к большим картинам на холсте. Много картин я уже подарила родным и друзьям, которые очень им рады и просят написать еще. Несколько работ украшают мою квартиру и дачу, две дорабатываю сейчас. Так как художница, у которой я брала уроки живописи, еще училась иконописи, я решила попробовать и этот вид творчества. Для того чтобы писать иконы, надо взять благословение в храме. Через два года учебы я взяла в храме благословение на написание икон. Первая моя икона - образ архангела Михаила (написан по настенному календарю). Считаю, что написание икон - это очень долгий и ответственный труд. Во время написания образа иконы постоянно читаю молитвы. Моя наставница – уже состоявшийся художник - иконописец со стажем. Я прислушиваюсь к её советам. Принимаю ее помощь в завершении образа. Несколько икон («Покров Богородицы») я подарила друзьям моих детей на свадьбы и они сказали, что это бесценный подарок. Мне было очень приятно. Как хорошо быть художником, а живопись маслом – это просто чудо! Эта техника прекрасно передает богатство цвета и многообразие форм. Каждый человек является творцом своей судьбы, своей реализации. Надо начинать творить и не бояться трудностей. Любовь к живописи все пересилит. Предлагаю посмотреть мои работы. Напишите свои отзывы, особенно буду рада прочитывать замечания и пожелания.

Ангел – хранитель.



Лилии



Пара лошадей



Ромашки и васильки



Розы



Космическая фантазия



Флоксы



Богородица трилетствующая



Иоанн Богослов



Ирис



Покров Богородицы



Спасибо за внимание!